WIELICZKA

W Piątek d. 1 Grudnia 1848 r.

Towarzystwo Artystów Krakowskich

pod Dyrekcyą

Juliusza Pfaifer

PRZEDSTAWI

MARYJA

CÓRKA PUŁKU

Opera Komiczna w 2ch Aktach z muzyką Kajetana Donizetti.

OSOBY:

Margrabina Magioriwoglio	Pani Holtzmann.
Sulpicyusz, Sierżant	Pan Gołębiowski.
Tonio, młody Szwajcar	Pan Borkowski.
Marja, Markietanka	Panna Szuszkiewicz.
Księżna Craqvitorqvi	Pani Ładnowska.
Hortensio, Marszałek dworu Margrabiny	Pan Jankowski.
Notariusz	Pan Janowski.
Kapral	Pan Olesiński.
Jeden z wieśniaków	Pan Sulikowski.

Panowie.— Damy.— Grenadiery.— Słudzy.

(Rzecz dzieje się w okolicach Bolonij w roku 1815).

Akt 2 w rok później w Zamku Margrabiny.

CENA MIEJSC: Krzesło 40 kr. c. m. Parter 20 kr. c. m. Galerja 10 kr.

Początek o godzinie 7méj.

OSTATNI RAZ.

WIELICZKA.

W Poniedziałek d. 4 Grudnia 1848 r.

Towarzystwo Artystów Krakowskich

pod Dyrekcyą

Juliusza Pfaifer

PRZEDSTAWI

AKADEMICY WIEDEŃSCY

CZYLI

KOCIA MUZYKA

Melodramat w 4ch Aktach z niemieckiego ze śpiewami Pana Benedix, tłumaczony przez Zygmunta Anczyca.

OSOBY:

Prezesowa Roth wdowa	Pani Ładnowska.
Aniela, jéj siostrzenica	Pani Holtzmann.
Marquis Dixine	Pan Jankowski.
Kapitan Bilsztein	Pan Białczyński.
Aleksander (Akademicy)	Pan Pfaifer
Ludwik (Akademicy)	Pan Borkowski.
Maurycy (Akademicy)	Pan Wisłocki.
Maxymilian (Akademicy)	Pan Olesiński.
Wacław (Akademicy)	Pan Janowski.
Ferdynand (Akademicy)	Pan Mikulski.
Konrad (Akademicy)	Pan Sulikowski.
Bogumił (Akademicy)	Pan Majdrowicz.
Karol (Akademicy)	Panna Osmańska.
Anenzka, Szwaczka	Panna Szuszkiewicz.
Bonus, pucybut	Pan Ładnowski.
Służący	Pan Niwocki.

Akademicy.— Kelnery.— Słudzy.— Lud.

(Rzecz się dzieje w 3ch piérwszych aktach w Wiedniu— w 4tym na wsi).

CENA MIEJSC. Krzesło 40 C. M. Parter 20 C. M. Galerya 10 C. M.

Początek o godzinie 7méj.